

**Dimanche 23 avril 2023**

## En continu...

### Dans le parc et dans le musée

- > Des cabanes qui répondent à la question « à quoi ça sert, une cabane ? »
- > Des boîtes à livres / livres en boîte
- > Des promenades poétiques, à vivre en toute autonomie (consignes à retirer au musée)

### Dans le parc

- > *Imprimascrap*, une imprimerie typographique artisanale
- > *Parole*, un graffeur qui aborde l'écrit autrement
- > Foodtrucks : *Burgers solidaires Golden street / Baonan / Crêperie Chez Charlotte*

### Dans le musée

- > Des livres exposés (-1, rez, +1)
- > Une grande librairie où découvrir des livres de création et autres livres curieux (-1)
- > *Blowbook*, un distributeur automatique de livres de créateurs BD au format de (petite) poche (-1)
- > *Super Chemin*, un jeu de manipulation et de construction pour inventer des mots ou des paysages, créé par la plasticienne Camille Nicolle (-1)
- > *La Terrasse de Mariemont*, brasserie du musée, est ouverte de 10h à 19h (-1)

## En alternance...

### ATELIERS À VIVRE EN AUTONOMIE

(Sans inscription / 45 minutes / ateliers au -1, rez, +1)

**Début des ateliers toutes les heures paires à :  
10h – 12h – 14h – 16h**

#### - Écriture :

- écrire une carte postale en piochant 3 contraintes

#### - Impression :

- créer une empreinte dessinée avec du papier carbone

#### - Pop-up :

- transposer des objets de musée en papier et en 3D

#### - Reliure :

- réaliser un livre-pochettes / une version simplissime, une version plus sophistiquée

#### - Conservation :

- réaliser un étui en papier qui pourrait contenir et protéger un livre

#### - Dessin :

- revisiter des couvertures de livres

#### - Photo :

- détourner des cartes postales vintage par collage

## ATELIERS ACCOMPAGNÉS

(Inscription le jour même / 45 minutes / ateliers au -1, rez, +1)

**Début des ateliers toutes les heures impaires à :  
11h – 13h – 15h – 17h**

#### - On disait que

Atelier d'écriture avec le collectif Et Cætera, avec Perrine Estienne et Bastien Hauser (**adultes**)

- Et Cætera est un laboratoire de création littéraire centré sur l'oralité, le processus d'écriture à travers la lecture, la performance et l'enregistrement. L'atelier propose d'expérimenter l'écriture individuelle au sein d'un récit collectif nourri par une phase de lecture et d'enregistrement des créations.

#### - Le souvenir et les images nouvelles

Atelier découverte et écriture avec Lauriane Belin (**adultes, familles**)

- Découvrez une petite exposition transportable sur la disparition des souvenirs comprenant une histoire, 14 lithographies appelées Objets disparus ainsi qu'une invitation à laisser une trace (verbale, écrite ou dessinée) de ce moment d'échange.

#### - La fabuleuse fabrique de Fabrice

Atelier impression avec Olivier Sonck, graveur (**adultes, familles**)

- Atelier d'impression (spontanée) de mots avec Fabrice (en l'absence de Fabrice, c'est Olivier Sonck qui se chargera de l'atelier). À partir de grands lettrages en bois servant autrefois à l'impression d'affiches sur presse typographique, composez (à la main) et imprimez votre formule, votre slogan, votre injonction, votre mini-poésie ou encore votre bon-mot-du-jour, affichez-le ou emportez-le chez vous pour toujours !

#### - Des images en volume (uniquement à 11h et 13h)

Atelier pop-up avec Nadia Corazzini, plasticienne du livre (**adultes**)

- Plongez dans une sélection de livres animés des Éditions des Grandes Personnes
- Initiez-vous à quelques principes élémentaires pour réaliser des images en volume.



### - Books In The Box (uniquement à 15h et 17h)

Atelier livres instantanés avec Elise Van Rechem, relieuse (adultes, familles)

- Découvrez et expérimentez des assemblages de livres réunis dans l'outil 'Books In The Box'. Des techniques de reliure et de pliages très simples qui peuvent être réalisées avec du matériel courant.
- Ce module de découverte permet de développer ensuite, de manière autonome, la construction de livre.

### - Premiers soins pour livres et curiosités de la Réserve précieuse

Atelier de démonstration 'conservation' avec Morgane Plateau, restauratrice de livres et documents graphiques + Réserve précieuse (adultes)

- Autour de la table-atelier : découvrez des spécimens de livres et documents dégradés, assistez à la démonstration de quelques gestes de restauration minimaliste et à la présentation du matériel couramment utilisé en restauration. Ici, vous pourrez également apprendre comment manipuler sans risque un livre ou un document ancien.
- Dans la Réserve précieuse : comment traiter un grand brûlé ? Réparer du cuir avec du papier ? Protéger un livre ? Réflexions sur la conservation-restauration.

### - Fabuler avec les arbres

Atelier d'illustration et d'écriture avec Mélanie Rutten, autrice et illustratrice (adultes, familles)

- Peindre, dessiner, découper, écouter et raconter ce que les arbres du parc soufflent entre les feuilles de nos carnets. Avec pinceaux, crayons, ciseaux et encres végétales

### - Regarder autrement grâce à la photographie

Atelier photo avec smartphone avec Philippe Vanoudenhove, photographe (adultes)

- Après quelques notions de prise de vue avec son smartphone et la précision d'une consigne, relevez un petit défi photographique permettant de découvrir sous un angle différent un endroit précis du parc.
- Apportez votre smartphone.**

## PROMENADES ACCOMPAGNÉES

(Départ des promenades à l'entrée du musée / durée : env. 45 minutes / départ à : 14h et 16 h)

### - Promenade avec Françoise Baus, guide-nature (adultes)

- Les arbres, comme toute plante, sont riches de substances, huiles essentielles, tannins, que nous utilisons dans différents usages. Partons à la découverte de quelques arbres remarquables du Domaine... Des arbres indigènes ou exotiques qui nous révéleront leurs "principes actifs" et leur utilité, tant pour eux que pour nous...

## LIVRES ET RENCONTRES

(Grande table / durée : 45 minutes)

### - 12h : Pascal Popesco

- Présentation du Tarot de Pont-de-Montvert qui est un projet artistique multimodal, multitemporel... et collaboratif. Lors de cette causerie, il sera question de l'infinité des rencontres, des emprunts, des attentions, des bienveillances, etc. qui fabriquent une activité artistique.

### - 14h : Barbara Geraci

- Petite fille de mineurs italiens et fille d'ouvrier, Barbara Geraci est plasticienne. Dans le cadre de sa résidence d'artiste à l'Atelier du Livre de Mariemont, elle explore dans la forme du livre, et grâce aux archives liées à son histoire familiale, les liens entre mémoire, silences et histoires.

### - 16h : Victoire de Changy

- La vie de l'écrivaine est traversée, depuis l'enfance, par l'écriture et les livres. Si la pratique diariste et la tenue de son blog ont occupé une partie de sa jeunesse, on s'interrogera avec elle sur l'évolution de sa pratique, après la publication de textes (poésie, roman, album jeunesse...) et la reconnaissance, la naissance d'un enfant ou l'ouverture d'une librairie.

# FABULIVRE

FÊTE ET LABORATOIRE DU LIVRE

ATELIERS/PROMENADES/RENCONTRES

## DIMANCHE 23

## AVRIL 2023

### 10H - 18H

